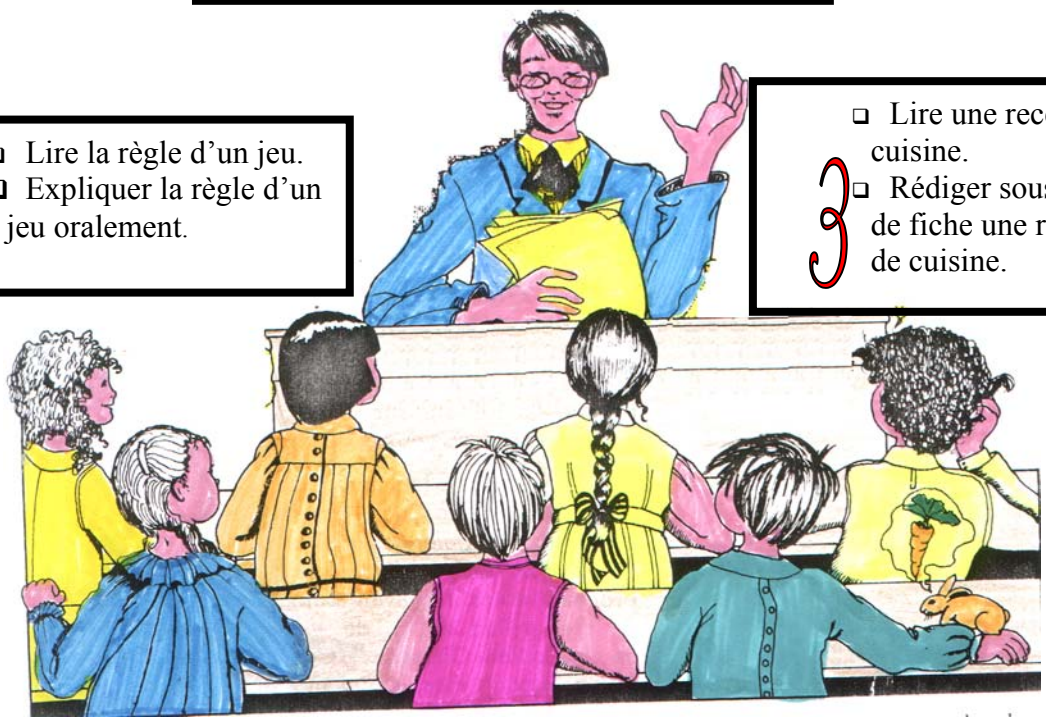
Le projet : Une nouvelle organisation de l'enseignement du français.

Le prescriptif

1
- Distinguer un texte pour informer et un texte pour agir.
- Expliquer un schéma.

2
- Lire la règle d'un jeu.
- Expliquer la règle d'un jeu oralement.

3
- Lire une recette de cuisine.
- Rédiger sous forme de fiche une recette de cuisine.



Langue :

1. Emploi de l'infinitif , de l'impératif et du subjonctif.
2. Exprimer un ordre, un conseil, une interdiction.
3. Les noms d'action. Les noms d'agent.
4. Les homonymes : ou/où.

Projet N°02		Lancement et motivation

Objectifs :

Distinguer des textes pour informer et des textes pour agir.

Observer la mise en page d'un texte prescriptif. Repérer l'ordre des prescriptions.

Identifier le temps, le mode et la personne des verbes. -Produire un document pour faire agir

Modalités et fonctionnement : en groupes

Domaines : lire –écrire- écouter-parler.

Déroulement du projet : 04 séquences

Délai de réalisation : 03/04 semaines

Support : tableau, divers textes

Lancement et motivation :

Présenter divers textes (notices, ordonnances ,catalogues ,contes...)

Imprégnation:

Observation des documents:

Notices ,ordonnances, recettes, jeux, panneaux...

Expression spontanée

Comment se présentent ces documents ?

(avec des photos, des sous-titres, des numéros, des textes des caractères d'imprimerie différents ,des références…)

Quel est le rôle des schémas ?

Pour présenter les appareils, expliquer les opérations à effectuer.

Observe le document( )

Peux-tu dire qui émet le message ? A qui est destiné ce message ?

Quel est le but visé?

Observe le document : ordonnance médical

Qui a rédigé cette ordonnance ? Quel est le but visé ?

(Donner des instructions à suivre. Il prescrit un traitement).

Prescrire veut dire: Donner un ordre précis, formel...à exécuter .

ordonner –recommander, demander...

Dans ce projet ,nous allons donc étudier des textes de quel type ?

Négociation collective:

Anticiper sur le contenu et la forme du texte à produire.

A la fin du projet de quoi serons –nous capables?

-Réaliser un texte prescriptif.

- Ecrire une recette.

-Donner des consignes.

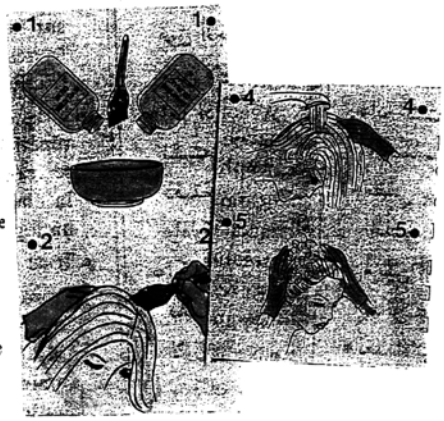
Que faut-il pour réussir un projet ?

Evaluation diagnostique des critères de réussite

Temps employés : impératif présent / présent du subjonctif

Vocabulaire :exprimant un ordre...

grammaire : l'infinitif, les tournures impersonnelles.



Belle color sur cheveux déja colorés. (Préparation 1-2-3 au recto)
Vous ne désirez pas changer de nuance (coloration de la repousse des racines de vos cheveux qui poussent d'environ 1 cm par mois et ravivage de votre couleur).

4 Mouillez vos cheveux sans les laver, essorez-les avec avec une serviette et démêlez-les bien.
5 A l'aide du flacon-applicateur, appliquez le mélange seulement sur la repousse des racines, raie par raie.
6 Laissez agir 25 minutes.
7 Puis malaxez bien pour répartir le mélange sur l'ensemble de la chevelure.
8 Attendez encore 10 minutes. Rincez soigneusement.
9 Appliquez le contenu du sachet de de shampooing neutralisant sur la chevelure Faites mousser. Rincez abondamment.

N.B. Si votre coloration necessite une décoloration préalable, n'omettez pas de décolorer à nouveau la repousse de vos racines avant d'appliquer votre nuance BELLE COLOR.

- Mode d'emploi :

- Flacon OCUMETER PLUS à usage ophtalmique :

1. Avant d'utiliser ce collyre pour la première fois, assurez-vous que la languette de sécurité sur le devant du flacon ne soit pas déchirée. Un espace entre le flacon et le bouchon est normal lorsque le flacon n'est pas ouvert

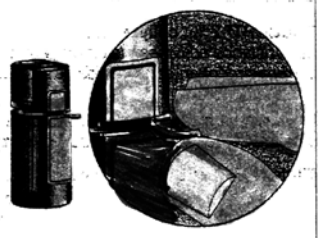
Flèches pour ouvrir ▶

Languette de sécurité ▶

2. Déchirez la languette de sécurité pour rompre l'inviolabilité.

Espace ▶

Poussoir ▶



3. Pour ouvrir le flacon, dévissez le bouchon en tournant comme indiqué par les flèches.

Poussoir ▶

4. Inclinez la tête vers l'arrière et tirez légèrement la paupière inférieure vers le bas pour pouvoir instiller les gouttes entre la paupière et l'œil.

5. Renversez le flacon en le tenant au niveau du poussoir avec le pouce et l'index (voir schémas). Pressez doucement jusqu'à ce qu'une seule goutte tombe dans l'œil comme indiqué par votre médecin.

Poussoir

NE TOUCHEZ PAS L'ŒIL OU LA PAUPIERE AVEC L'EMBOUT DU FLACON.

Un jardin dans une bouteille

Faire pousser des plantes vertes dans une bouteille complètement fermée, c'est possible.

- Trouvez une bonbonne de verre ou un grand bocal.
- Disposez, au fond, un lit de petits cailloux.
- Ajoutez, au-dessus, une couche de terreau*.
- Choisissez des plantes résistantes qui restent petite (fougères, mousses, lichen...) et plantez-les avec d longues pinces, que vous aurez fabriquées avec ur pince à linge et du fil de fer.
- Placez votre bouteille à la lumière (mais pas en plei soleil !) et arrosez avant de mettre le bouchon.

Vous n'aurez pas besoin d'ouvrir la bouteille car à l'intérieur, tout est "recyclé". Les plantes absorbent, pa photosynthèse*, du gaz carbonique et l'eau du sol. El rejettent de l'oxygène et de la vapeur d'eau qui se dépose sur le verre et retombe dans la terre. La nuit, photosynthèse n'a pas lieu et les plantes reabsorbent alors une partie de l'oxygène en respirant.

La Nature jour après
Editions Hachette Éducat

* **Terreau :** Terre riche en matières organiques d'ori végétale ou animale.
* **Photosynthèse:** Transformation de l'energie lumin en énergie chimique.

Les douze mois

Il était une fois une pauvre femme qui s'en allait dans la montagne faire sa provision de bois pour se chauffer l'hiver.

Un jour, une forte pluie se mit à tomber et la femme se réfugia dans une caverne pour se mettre à l'abri. Elle y trouva douze jeunes gens.

- Bonjour, jeunes gens, dit-elle.

- Sois la bienvenue, mère. Comment se fait-il que tu sois dans la montagne, alors qu'il fait si mauvais temps ?

- Mes braves enfants, je suis une pauvre femme, j'habite une cabane dans laquelle le vent souffle de toutes parts, et je viens faire ici ma provision de bois avant que l'hiver ne soit là.

Or, ces jeunes gens n'étaient autres que les douze mois de l'année. Ils lui demandèrent :

- Dis-nous, mère, quel est le plus mauvais de tous les mois ?

- Eh ! mes enfants, il n'y a pas de mauvais mois. Tous ont du bon

- Mais ce n'est pas possible ! Tu ne vas pas nous dire que Janvier est aussi bon que Mai !

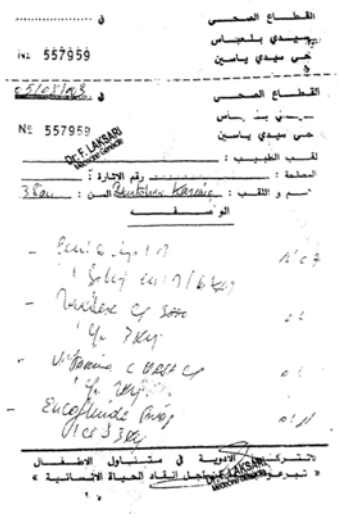
- Mes enfants, il faut bien que la terre se repose. Si Janvier n'éta humide, nous n'aurions pas plus tard, le mois de Mai avec ses fl mois ont du bon et je les bénis tous.

Alors les jeunes gens lui dirent :

- Donne-nous ton sac !

Elle le leur donna et ils l'emplirent de pièces d'or. La vieille fe l'emporta chez elle. Arrivée à la maison, elle raconta à son mari t était arrivé.

Et depuis ce jour-là, ils vécurent heureux et à l'abri du besoin.



Le Médecin
Dr F. LAKSARI
No 557959

Oeufs brouillés forestières

Nettoyez 250g de champignons de couche, émincez-les, faites les cuire dans une noix de beurre avec un pointe d'ail (15 mn environ). D'autre part, cassez 12 oeufs entiers dans une casserole beurrée, salez, poivrez, faites-les cuire sur feu très doux en remuant sans arrêt. Quand les oeufs sont pris, joignez 2c à soupe de crème fraîche et les champignons. Versez sur le plat de service chauffé. Garnissez à volonté de croûtons frits. Servez sans attendre avec ungsalade verte. Vous pouvez également ajouter aux oeufs quelques lardons rissolés.

Séquence N°01	Séance : 01	Lecture

Objectifs :

Distinguer texte pour informer et texte pour agir.

Observer la mise en page du texte prescriptif

Modalités et fonctionnement : en groupes

Matériel: Texte polycopié

Titre: un jardin dans une bouteille.

Faire pousser des plantes vertes dans une bouteille complètement fermée, c'est possible.

- Trouvez une bonbonne de verre ou un grand bocal.
- Disposez, au fond, un lit de petits cailloux.
- Ajoutez, au-dessus, une couche de terreau *.
- Choisissez des plantes résistantes qui restent petites (fougères, mousses, lichen...) et plantez-les avec de longues pinces, que vous aurez fabriquées avec une pince à linge et du fil de fer.
- Placez votre bouteille à la lumière (mais pas en plein soleil !) et arrosez avant de mettre le bouchon.

Vous n'aurez pas besoin d'ouvrir la bouteille car, à l'intérieur; tout est "recyclé". Les plantes absorbent, par photosynthèse *, du gaz carbonique et l'eau du sol. Elles rejettent de l'oxygène et de la vapeur d'eau qui se dépose sur le verre et retombe dans la terre. La nuit, la photosynthèse n'a pas lieu et les plantes réabsorbent alors une partie de l'oxygène en respirant.

La Nature jour après joui; **Editions Hachette Education.**

* Terreau : Terre riche en matières organiques d'origine végétale ou animale.
* Photosynthèse: Transformation de l'énergie lumineuse en énergie chimique.

Découverte du texte:

D'où est extrait ce texte?
Que penses-tu de son titre ?
Comment se présente le texte ?Combien de parties comporte-t-il ?
L'écriture est-elle la même dans tout le texte? Pourquoi ?

Lecture et exploitation du texte:

Lis le chapeau qu'apporte –t-il de nouveau par rapport au titre ?
Comment se présente la première partie du texte? Et la deuxième?
Lis les phrases suivantes et dis si elles reprennent des idées de la première partie ou de la deuxième partie du texte.
Pour créer un jardin dans une bouteille, il faut disposer d'un bocal .
Il faut choisir des plantes à petite croissance.
Les plantes absorbent l'eau du sol.
On doit exposer le bocal à la lumière.
La nuit , les plantes respirent.
Peut-on changer l'ordre des phrases de la première partie ? Pourquoi ?
Qui est désigné par **vous** dans la première phrase de la deuxième partie ?
Pourquoi le mot **recyclé** est-il entre guillemets?
Lis les trois phrases qui le suivent. Comprends-tu mieux ce que veut dire ce mot ?
Trouve un mot de sens proche.
Quelle partie du texte sert à expliquer quelque chose ?
Quelle partie du texte donne les consignes à suivre ,pour réaliser quelque chose?
A quel mode sont les verbes de la première partie ?
A quel mode et à quel temps sont ceux de la deuxième partie ?

Donne ton avis :

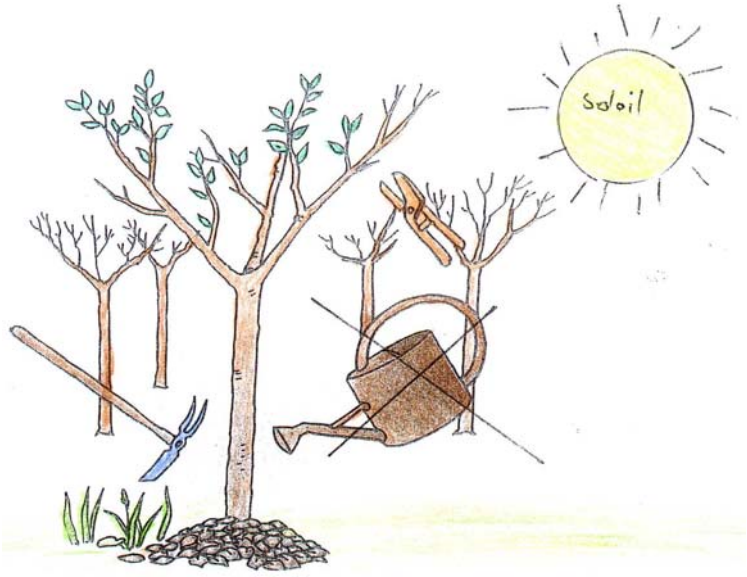
Que penses-tu de ce qui est proposé dans ce texte ?
Est-ce facile à réaliser?
As –tu déjà fait une expérience semblable ?

Séquence N°01	Séance : 02	Expression orale

Objectifs :

Expliquer oralement un schéma.

Matériel : Dessin au tableau.



Observe ce dessin Que représente -t-il?
Reconnais-tu les élément qui le compose?
L'un de vous passe au tableau pour expliquer à ses camarades ce schéma.
Assure -toi que tu as bien compris ce que représente ce dessin.
Réfléchis à la manière dont tu vas expliquer ce schéma. Il faut que tu précise les points suivants
Le nom de chaque élément qui le compose. L'utilité de chaque élément.

Avant de l'expliquer à la classe tu peux l'expliquer à ton voisin pour t'entraîner.
Tu as la parole ! Va au tableau, regarde bien tes camarades, et commence
Parle clairement et assez fort pour que tes camarades te comprennent.
Evaluation:
Evalue la clarté de ton explication.
La façon de t'exprimer (articulation, intonation..)
Que veux-tu changer la prochaine fois que tu devras expliquer quelque chose oralement ?
Quels conseils souhaites-tu donner à tes camarades?

Séquence N°01	Séance : 03	Langue.

Objectifs :

Identifier l'impératif présent.

Savoir l'employer.

Orthographier les formes les plus fréquentes.

Fiche N°01

Matériel: Tableau, cahiers, ardoises.

Leçon:

Dans le texte ci-contre, relève les verbes qui n'ont pas de sujet.
Connais-tu cette forme ?
Ecris ces verbes au singulier et classe-les selon leur terminaison.
Note à côté de chacun son infinitif.
Que remarques-tu ?
Observe la conjugaison des verbes danser et chercher à l'impératif présent.
Combien y a –t-il de personnes ?
Quelles remarques peux-tu faire sur la terminaison ?
Des verbes à l'impératif présent ?
Observe maintenant l'impératif présent des auxiliaires être et avoir.
Que peux-tu en dire ?
Ecris à l'impératif présent les conseils suivants :
Tu dois être un bon garçon, aller à l'école ,écouter le maître ,apprendre tes leçons et, après l'école, rentrer à l'école sans traîner avec les galopins.
Relis les verbes le texte de l'exercice 1-Classe les verbes à l'impératif selon qu'ils expriment des conseils ou des interdictions.
Fais la liste des verbes à l'impératif que l'on emploie souvent à l'école.
Observe ces deux phrases :
A quoi servent les éléments soulignés ?
En cas de sécheresse, arrosez souvent les arbres.
N'arrosez jamais sous un soleil très chaud.

Synthèse :

Laisse-le entrer. Regarde ! Allons-y !
Pour donner un ordre ou un conseil, on emploie souvent l'impératif présent.
L'impératif ne se conjugue qu'à trois personnes (2°personne du sing.1°et 2° pers. du pluriel)
Il n'y a pas de sujet -*chante- chantons- chantez.

Remarque :

A la deuxième personne du singulier, les verbes en (er) se terminent par un e .
chante- donne-
Les autres verbes se terminent généralement par un s.
Finis ton exercice- Viens.

Exercice :

Mets les phrases suivantes à la forme négative en utilisant : ne… jamais / ne…pas.
Avant de partir en vacances, laissez vos plantes au soleil.
Pour avoir un beau laurier rose, laissez-le dans un pot d'origine et placez-le à l'ombre.
En hiver, le laurier rose supporte le gel, mettez-le au balcon.

.

Séquence N°01	Séance : 03	Langue.

Objectifs :

Identifier l'impératif présent.

Savoir l'employer.

Orthographier les formes les plus fréquentes.

Fiche N°02

Matériel : Tableau, ardoise, cahier.

Support : Texte Quelques conseils d'une mère.

Apporte ta sœur Josette, remporte-la dans son berceau et berce –la du bout de ton pied.
Va me chercher mon bas, ramasse mon peloton, coupe une salade au jardin.

(D'après Lamartine.)

Lecture du texte/ compréhension

Dans le texte ci-contre, relève les verbes conjugués qui n'ont pas de sujet.

Quelques conseils d'une amie des fleurs.

Ne laissez pas traîner vos fleurs.
Dès qu'elles sont cueillies, mettez-les dans un vase.
Si vous devez les transporter, enveloppez-les dans un journal humide et conservez-les à l'abri du soleil et du vent.
Si elles se sont fanées, après un voyage, laissez-les tremper une nuit dans l'eau fraîche, têtes et queues.
Choisissez bien l'endroit où vous voulez les mettre.

Connais-tu cette forme ?
Ecris les verbes au singulier et classe-les selon leur terminaison.
Note à coté de chacun son infinitif.
Que remarques-tu ?
Peux-tu les conjuguer ?
Combien y a-t-il de personnes ?Quelle remarque peux–tu faire sur la terminaison des verbes à l' impératif présent ?
Observe l'impératif des auxiliaires être et avoir. Que peux-tu en dire ?
Invente une petite histoire en utilisant être et avoir à la deuxième personne du singulier ,puis aux autres personnes du pluriel.
Ecris à l'impératif les conseils suivants :
Tu dois être un bon garçon, aller à l'école, écouter le maître, apprendre tes leçons, rentrer à la maison sans traîner avec les galopins.
Relis le texte de l'exercice puis classe les verbes à l'impératif selon qu'ils expriment un conseil ou des interdictions.
Fais la liste des verbes à l'impératif que l'on emploie souvent à l'école .

Synthèse :

* Pour donner un ordre ,un conseil on emploie souvent l'impératif-
Exemple : Ecoute !----Laisse-le tranquille.
**L'impératif ne se conjugue qu'à trois personnes(2°p.s.,1°et2°p. du pluriel)
***Absence du sujet .-----ex : parle.
****Remarque :A la deuxième personne du singulier(les verbes du 1°groupe ne prennent pas d'**s**)

Exercice :

Transforme les consignes suivantes en utilisant la deuxième personne du pluriel de l'impératif.
Attention école : rouler doucement.
Merci de laisser la porte fermée.
Ne pas se pencher par la fenêtre.
Attendre l'arrêt complet du train pour descendre.

Exercice **:**

Ecris à l'impératif présent ce que le docteur Rabah dit à Houcine.
(Montrer)-moi la langue (,tire)r –la mieux que ça! (dire) trente trois !(Répéter) encore un fois.
(tousser) doucement ,bien plus fort. Bon (prendre) ce médicament tous les matins pendant une semaine,(tenir)-toi tranquille quelques jours et cette mauvaise bronchite ne sera plus qu'un vilain souvenir. Surtout ne pas(désobéir)si tu veux retourner en classe !Au revoir bonhomme,(occuper)-toi calmement et (être) sage pendant deux jours encore.

Séquence N°01	Séance : 04	Langue.

Objectifs :

Employer l'infinitif dans des phrases prescriptives.

Après une préposition, après un verbe conjugué.

Matériel : Tableau, ardoise, cahier.

Quand employer l'infinitif ?

Dans le texte suivant, relève les phrases comportant un verbe à l'infinitif.
Défense de fumer . vous devez éteindre votre cigarette.
Avant de partir ,pense à préparer le matériel.
Identifier les verbes qui ne sont pas conjugués.
Après quels mots viennent-ils ?
Quelle est la nature de ces mots ?
A quel mode sont-ils ?

Synthèse :

On utilise un verbe à l'infinitif dans les phrases prescriptives (recette, mode d'emploi…)
Après les prépositions : à- de- pour- sans.

Exemple : Regarde un calendrier pour connaître la date.

Après un verbe conjugué.
Exemple :Je dois partir…

Exercice 01: Transforme les phrases suivantes en utilisant l'infinitif.

Prenez soins des plantes. Arrosez-les régulièrement. Taillez-les en temps voulu.

Exercice 02 : Trouve l'intrus. Explique pourquoi ce mot est un intrus.

Plier, découper, danger, coller.

Exercice 03 : Transforme les phrases suivantes en utilisant l'infinitif.

En cas de fuite de gaz ,d'abord tu évites toute flamme ou étincelle, tu ouvres tout de suite la fenêtre, tu fermes le robinet de gaz et, enfin, tu préviens les pompiers.

Exercice 04:

Observe ces panneaux et donne leur signification en utilisant la formule "défense de…"

Séquence N°01	Séance : 05	Ecriture.

Objectifs :

Donner des consignes.

Matériel: tableau, cahiers.

Exercice:

Complète le texte suivant par les articulateurs qui conviennent .

Matériel :

Il te faut un grand bocal en verre et une petite fougère. Tu as .....besoin d'une longue pince que tu fabriqueras avec un pince à linge et du fil de fer.

Consigne :

.....,tu disposeras au fond du bocal , un lit de petits cailloux.....
tu ajouteras une couche de terreau par-dessus.....tu planteras ta fougère avec la pince que tu as fabriquée .....tu arroseras avant de mettre le bouchon et tu placeras ton bocal à la lumière.

Exercice :

Les consignes du texte ci –dessous sont en désordre .Remets les dans le bon ordre .
Le titre de ce texte est : Comment calculer la hauteur d'un arbre ?

Lève les yeux et regarde à quel niveau du bâton tu vois le sommet de l'arbre .
Une fois au pied de l'arbre, fais 27pas ;peu importe leur longueur, pourvu qu'ils soient réguliers .Fais une marque sur le sol et demande à ton ami d'y tenir bien droit le bâton .
Mesure cette longueur ,multiplie par dix et tu obtiendras ainsi la hauteur de l'arbre .
Pour déterminer la hauteur d'un arbre ,prends un bâton bien droit ,long de deux mètres, un mètre à ruban et fais toi accompagner d'un ami .
Refais trois pas, toujours dans la même direction. Allonge-toi par terre à l'endroit précis où tu arrives, afin que tes yeux soient au niveau du sol.

Exercice :

Réécris les consignes en mettant les verbes à l'impératif, à la deuxième personne du singulier.
Attention !Tu dois faire quelques transformations .

Je respecte mon corps. Je lui donne le temps du sommeil nécessaire .
Je pratique des activités sportives .
Je prends l'habitude de me laver les mains avant les repas.
Je me brosse les dents au moins deux fois par jour .
Je préserve mon corps de toute agression (tabac , drogue, alcool, bruit...)

Séquence N°02	Séance : 01	Lecture.

Objectifs :

Lire un texte prescriptif.

Prendre conscience que certains textes ont une forme bien définie.

Texte : Le Cinq partout

Nombre de joueurs: 2 à 4
Matériel : un jeu de dominos de 28 pièces

But du jeu :

Former, avec les dominos des deux extrémités, un total de 5, 10, 15 ou 20 points à chaque coup.

Règles

●Préparation de la partie

Mélanger les 28 pièces du jeu et les placer face contre la table.
Chaque joueur prend un domino au hasard. Celui qui tire le domino le plus fort joue le premier.

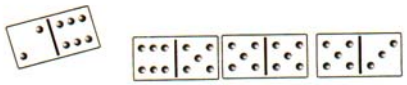
Mélanger les dominos à nouveau et les: répartir en parts égales entre les joueurs. :	Partie à 2 joueurs :7 dominos Partie à 3 joueurs : 7 dominos Partie à 4 joueurs: 6dominos

●Déroulement de la partie

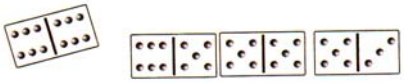
Suivre la règle classique. Additionner les points du domino qu'on a posé à une extrémité de la chaîne et ceux de l'autre extrémité : Si on obtient un total de 5, 10, 15 ou 20, marquer respectivement 1, 2, 3 ou 4 points.	VALEUR DES POINTS Pour un total de 5, marquer 1 point Pour un total de 10, marquer 2 points Pour un total de 15, marquer 3 points Pour un total de 20, marquer 4 points

Exemples

Si la chaîne se termine à droite par 3, le joueur ne marque 1 point que s'il pose à gauche de la chaîne un 2 (3 + 2 = 5).



Si, dans le même cas, il pose un double-six (les doublets ayant double valeur), il marquera 3 points (3 + 12 = 15).



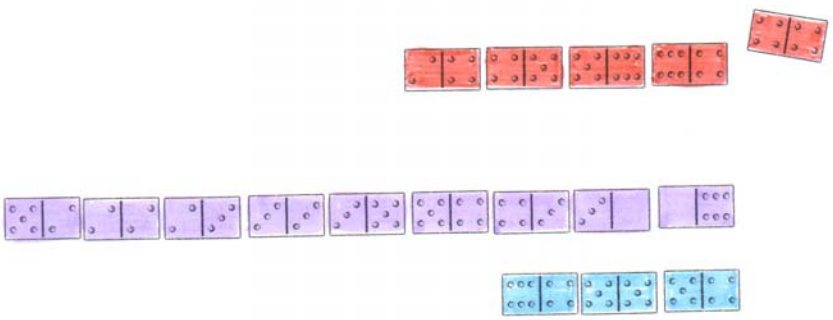
Fin de la partie

Le gagnant est celui qui atteint le premier le score de 61 points.

e Variante pour marquer les points de son adversaire
Décider que le joueur qui obtient 5 ou un multiple de 5 doit l'annoncer à voix haute au moment où il pose son domino. S'il oublie de le faire, tout autre joueur peut marquer ses points à sa place en criant « Cinq partout !»

Lecture et exploitation:

Le cinq partout qu'est–ce que c'est?
Combien faut-il marquer de points pour gagner une partie ?
Tu joues au cinq partout avec tes camarades. Combien de dominos aurez-vous chacun ?
Tu viens de poser le double quatre dans la chaîne ci-contre. Combien de points marqueras- tu ?
Explique pourquoi.
Observe la partie en cours.



Tu as les trois pièces suivantes.
C'est à toi de jouer. Que feras –tu ?
Pourquoi ?
2*Observe à nouveau la règle du cinq partout. La présentation du texte est –elle importante ?
A quoi servent les intertitres(les titres de paragraphes ou de parties). Peut-on changer l'ordre des paragraphes?
Pourquoi certaines informations sont-elles données dans des encadrés ?
A ton avis, pourquoi a-t-on reproduit des dominos dans les exemples :

Pour rendre la page plus belle ?
Pour que les exemples soient plus clairs ?

Dans le texte, le mot point désigne deux choses différentes. Lesquelles ?
Change-t-on le sens de la phrase si on remplace l'infinitif par l'impératif ?
Pour un total de cinq points, marquer 1point---*pour un total de 5,marquez 1point.
Tu n'as pas l'intention de jouer tout de suite, mais tu veux expliquer la règle à tes amis. Parmi les phrases suivantes, laquelle utiliseras-tu pour la leur expliquer ?
*Mélangez les 28 pièces du jeu et les placer face contre la table.
*Mélangez les 28 pièces et placez –les face contre la table.
*On mélange les 28 pièces du jeu et on les place face contre la table.

Séquence N°02	Séance : 02	Expression orale.

Objectifs :

Expliquer oralement un jeu en partant de la règle écrite

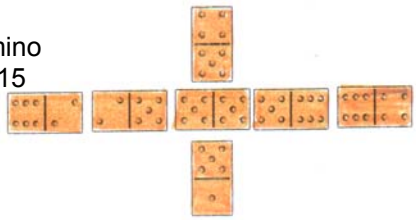
Expliquer une règle de jeu oralement.

Voici une variante du cinq partout que tu vas expliquer à tes camarades.

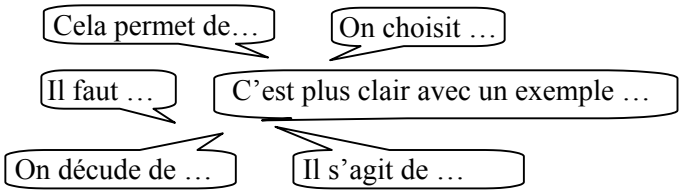
VARIANTE du Cinq partout
Le quadruple.

Développer les chaînes de dominos dans quatre directions à partir du premier double posé. Au lieu de faire le total des deux extrémités comme dans le Cinq partout. Additionner les points des quatre extrémités.

Exemple :
Le joueur qui a posé le domino 6/4 totalise : 4 + 1 +6 + 4 = 15 marque 3 points.



Assure-toi que tu as bien compris la règle en faisant le total des quatre extrémités de l'exemple.
Réfléchis à la manière dont tu vas présenter le quadruple de la classe. Il faut que tu précise les points suivants :
De quoi s'agit-il ?
Comment dispose-t-on les dominos ?
Quel est l'intérêt du quadruple ?
Comment fait-on le total des extrémités ?
Comment vas-tu donner l'exemple ?
(Tu peux te servir du tableau de la classe.)



Avant d'expliquer la variante à la classe, tu peux l'expliquer à ton voisin pour t'entraîner.
Tu as la parole !Va au tableau, regarde bien tes camarades, et commence!
Parle clairement et assez fort pour que tous tes camarades te comprennent.
Essaie de parler sans notes, mais tu peux t'aider du tableau pour faire un schéma.
Est –ce-que les explications de tes camarades étaient parfaitement claires ?
Leurs explications étaient-elles différentes de la tienne sur un point important ?

Séquence N°02	Séance : 03	Langue.

Objectifs :

Exprimer un ordre, un conseil, une interdiction.

Matériel: tableau, cahiers.

Leçon :

Observe la phrase suivante et dis à quel mode est le verbe ?
Enlever à la main toutes les mauvaises herbes autour de l'arbre.
Peut-on mettre le verbe de la phrase précédente à l'infinitif ?
Le verbe de la phrase a-t-il changé ?
Pour dire ce qu'il faut faire ou ce qu'il ne faut pas faire , je peux utiliser le mode indicatif ou le mode subjonctif.
Je peux utiliser aussi des tournures impersonnelles comme il faut, il est interdit.

Exercice :

Mets les verbes conjugués des phrases suivantes à l'infinitif.
Mettez au pied de l'arbre des feuilles sèches .
Ne pas laissez l'herbe à moins de 50cm de toute plantation.
Arrosez deux fois par semaine.
Tassez la terre autour des plants.
Attendez 5 ans avant de taillez.

Exercice :

Mets les verbes à l'impératif à la deuxième personne du singulier.
Pour planter un arbre :
Creuser un trou.
Enlever le plastique qui entoure le plant puis placer celui –ci au milieu du trou.
Mettre dans le trou la moitié de la terre enlever ,la répartir également et la tasser avec les pieds .

Exercice :

Dans les phrases suivantes , quelle expression exprime l'interdiction ?
L'obligation ? Le conseil ?dans ces expressions ,le pronom relatif il renvoie-t-il à une personne ?
Il faut arroser avant de mettre le bouchon .
Il est recommander de choisir des plantes résistantes .
Il est interdit de placer la bouteille en plein soleil.

Exercice:

Réécris les phrases de l'exercice -3-en utilisant les tournures impersonnelles :il faut, il est conseillé de , il est interdit de .

Séquence N°02	Séance : 04	Langue.

Objectifs :

Reconnaître, conjuguer et employer les verbes au présent du subjonctif.

Conjugaison :

Révision : Le présent de l'impératif :

Complète	Porte	Pars	Souviens-toi	Obéis
	……..	……..	……..	……..
	……..	……..	……	……..

Déroulement de la leçon : Le subjonctif présent.

1. Valeur :

Imprégnation : A partir de situation obtenir :
Il faut <u>que tu révises tes leçons</u>.
Il faut <u>que tu réussisses ton examen</u>.

Analyse :

Faire identifier la fonction de l'exp. Soulignée dans chaque phrase.
Faire remarquer le temps utilisé dans la complétive Introduite par que. « le subjonctif présent »
Donner la valeur des verbes qui précèdent la complétive. « Ordre »

Synthèse :

Pour exprimer un ordre je peux employer Le subjonctif présent.

2.Morphologie :

Faire changer le sujet de la complétive de la 1er phrase et faire remarquer la terminaison du verbe.
Il faut que je révis**e** …. Il faut qu'il révis**e**….
Il faut que nous révis**ions**…. Il faut que vous révis**iez** … Il faut qu'ils révis**ent**.
Même procéder pour la 3ème phrase :
Il faut que je réuss**isse**…. Il faut qu'il réuss**isse**…
Il faut que nous réuss**issions**… IL faut que vous réuss**issiez**… Il faut qu'ils réuss**issent**..
Même procéder pour l'expression suivante :
Il faut que je parte Il faut que tu partes… il faut qu'il parte
Il faut que nous partions … Il faut que vous partiez… Il faut qu'ils partent.

Faire dégager la règle : Les verbes du 1° et 3° groupes prennent (e, es, e, ions, iez, ent)

Les verbes du 3° groupe prennent : isse, isses, isse, issions, issiez, issent
Faire la conjugaison systématique des verbes :
Parler, Choisir , Partir , Sortie, Pétrir , Charger , Lancer. Attendre .

Quelques cas particuliers :

P.P	Etre	Avoir	Faire	Lire	Venir	Dire
Que je	Sois	Aie	Fasse	Lise	Vienne	Dise
Que tu	Sois	Aies	Fasses	Lises	Viennes	Dises
Qu'il	Soit	Ait	Fasse	Lise	Vienne	Dise
Que nous	Soyons	Ayons	Fassions	Lisions	Venions	Disions
Que vous	Soyez	Ayez	Fassiez	Lisiez	Veniez	Disiez
Qu'ils	Soient	Aient	Fassent	Lisent	Viennent	Disent

Exercice de fixation :

1. Conjuguez au subj. présent en commençant par « il faut que » :P.L.M

Respecter le code de la route.

Remplir les seaux.

Prendre le parapluie

2. Complète :

	que je ……		que je …….
Obéir	qu'il …….	Vendre	qu'il …….
	qu'ils ……..		qu'ils ……...

3. Recopie le paragraphe suivant en remplaçant « je » par « tu » puis par « vous » :

Il faut j'aie de la patience, que j'attende le signal, que je sois prudent, que je ralentisse un peu , puis que je tourne à droite..

Séquence N°02	Séance : 05	Ecriture.

Objectifs :

Réaliser un dépliant avec des consignes.

Matériel: Cahiers , feuilles.

Consigne :

Tu vas réaliser un dépliant pour dire à un jeune de ton âge ce qu'il faut faire et ce qu'il ne faut pas faire pour respecter et protéger l'environnement.
Ton texte comportera trois rubriques :

Au collège/ Dans l'immeuble ou le quartier / Dans un milieu naturel.
Chaque rubrique comportera au moins une obligation ou un conseil et une interdiction .

Pour t'aider :

Réfléchis avec un ou deux camarades pour trouver des idées .
Trace ensuite sur ton brouillon trois colonnes qui correspondent aux trios rubriques qui vont figurer sur le dépliant.
Ecris au fur et à mesure, dans la colonne qui correspond, les propositions que tu trouves intéressantes.

Rédige tes consignes au brouillon et fais-les lire à tes camarades.

Evaluation:

La clarté de ton explication .
Ta façon de t'exprimer (intonation, articulation…)
Que veux-tu changer la prochaine fois que tu devras expliquer quelque chose oralement ?
Quels conseils souhaites-tu donner à tes camarades ?

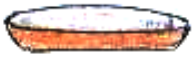
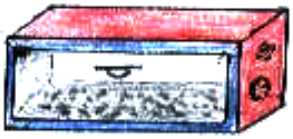
Séquence N°03	Séance : 01	Lecture.

Objectifs :

Lire un texte prescriptif- Se repérer dans la page.

Texte : Gâteau aux abricots

Voici la recette d'un gâteau aux abricots.

Matériel	Il te faut
Une casserole	500g d' abricots
Un moule à gâteau	200g de sucre
Une terrine 	2 œufs
Une cuillère	125g de beurre
Un four 	60g de maizena
	75g de farine
	½ paquet de levure

Avant de lire :As-tu vu ce genre de texte ?Où ?
A quelle occasion ?
Que vas-tu pouvoir réaliser ?
Que montrent les dessins ?
De quels ingrédients auras –tu besoin ?Comment le sais-tu ?
Après lecture :
Décris la façon dont ils sont représentés sur la page .
Que doit –on faire avant de commencer à préparer la gâteau ?
Quel ustensile vas-tu utiliser pour faire cuire ?
Quel ustensile vas-tu utiliser pour mélanger ?
Combien dure la cuisson ?
Pour mieux lire :
Combien y a-t-il d'actions à accomplir ?
Observe les verbes. Que remarques-tu ?
Relève la liste des ingrédients ---**expliquer le mot *pincée*****
Remplace ce mot par un autre mot de même sens.

Séquence N°03	Séance : 02	Expression orale.

Objectifs :

Donner des consignes à partir de schémas.

Matériel : Tableau, Polycopies.

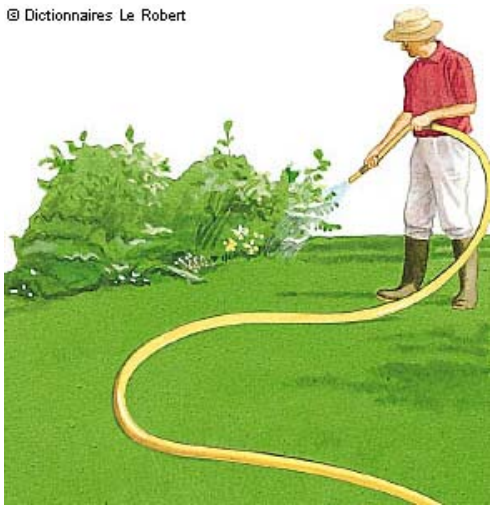
Déroulement de la leçon:

Que regardent ces enfants ?

Connais-tu la signification de ces panneaux ?

A qui s'adressent-ils ?

A quoi servent les couleurs sur les panneaux ?



Séquence N°03	Séance : 03	Langue.

Objectifs :

Apprendre à former des noms par suffixation.

Etude de la formation des noms d'action.

Matériel: Tableau ,cahier, ardoise.

Leçon :

La formation des noms à partir des verbes :

Formation des noms d'action :

Observe le principe de formation des noms à partir des noms suivants :

Arroser une plante ……l'**arrosage** d'une plante

Planter un arbre……..la **plantation** d'un arbre

Elever le plastique**.**.....l'enlèvement du plastique.

Retenons :

On peut former des noms à partir des verbes.

Pour cela nous ajoutons au mot de base appelé radical, un suffixe comme le montre le tableau suivant :

Radical	Suffixe
Irrig	ation
Barr	age
Dégorge	ment

Ce procédé s'appelle la nominalisation à base verbale.

La nominalisation à partir d'un verbe exprime le résultat d'une action.

Exercice 1 -

Ces noms sont construits à partir de verbes .Quels sont ces verbes ?

Plantation- désherbage- arrosage.

Exercice 2 -

Trouve les noms qui correspondent aux verbes suivants. Aide –toi du dictionnaire.

soigner ,tailler, mélanger, choisir, remplir, utiliser.

Exercice 3 -

Dans cette liste ,il y a deux intrus. quels sont-ils ?

changement, appartement, croisement, attention, réparation, occupation, nettoyage, lavage, guérison.

Séquence N°03	Séance : 04	Langue.

Objectifs :

Connaître les noms d'agents.

Matériel: Tableau ,cahier, ardoise.

Vocabulaire :

Exercice de révision :

Trouve le nom à partir des verbes suivants :

Charger – former – laver – recruter – enlever - recenser – découper- composer.

Déroulement de la leçon :

Le nom d'agent :

Comment appelle-t-on la personne qui cuisiner ?

Le cuisinier.

Faire remarquer que le nom cuisinier représente le nom d'une personne.

Qui est ce qui chante ?

Le chant**eur**

Dire : le chanteur chante.

Qui lit le journal ?

Le lect**eur**

Dire : le lecteur lit le journal.

Qui est ce qui contrôle le mouvement des élèves ?

Le surveill**ant**.

Dire : le surveillant surveille les élèves.

Faire remarquer qu'on peut former le nom d'agent en utilisant les suffixes : eur , ant.

Synthèse :

On peut former le nom d'agent à partir du radical du verbe + les suffixes : ant – eur.

Fixation :

Exercice :

1. Trouve le nom d'agent. PLM

Habiter	Chercher	Participer	Fabriquer

2. Forme le nom d'agent

Jouer	Débuter	Dresser	Combattre
Coiffer	Entraîner	Réparer	Imprimer
Enseigner	Etudier	Diriger	Porter

Séquence N°03	Séance : 05	Langue.

Objectifs :

Etre capable de faire la différence entre les homonymes : ou - où

Orthographe

Matériel : Tableau, Polycopies.

Déroulement de la leçon:

Les homonymes "ou" et "où"

Faire retrouver les homonymes dans les phrases suivantes.

Trouve une bonbonne de verre **ou** un grand bocal.

Le figuier peut se développer quel que soit le terrain **où** on le plante.

Faire remarquer que : ou / où se prononce de la même façon.

Quelle est la fonction de : ou dans la première phrase ?

Elle fait l'accord entre : une bonbonne de verre et un grand bocal.

Dire : c'est une conjonction de coordination et qu'elle est employée pour faire le choix.

Un stylo ou un crayon.
Un frère ou une sœur.
Le premier ou le deuxième.

Faire remarque que : **(où)** dans la deuxième phrase indique un lieu.

On l'emploie pour poser une question :

Où vas-tu ?
Je vais à l'école.

Donc c'est un adverbe interrogatif.

Et on l'emploie aussi pour compléter un nom :

Le terrain **où** on le plante.

Donc c'est un pronom relatif.

Synthèse :

J'utilise : **ou** pour faire le choix.

Et : **où** pour poser une question ou Compléter un nom.

Exercices :

Complète les phrases par : ou / où.

On peut planter les arbres au printemps…… en automne.
Plantez dans des endroits ….. la terre est riche et bien exposée.
Verte…..rouge, la vigne vierge orne les murs de ses couleurs magnifiques.
. ……as-tu mis le tuyau d'arrosage?
Dis-moi ……. tu vas.
On peut aller à Alger en avion …….. en bateau.
Flora nous décrit le village ……. elle est née.
Entre ……. sors, mais ferme la porte
Appelle cinq …… six enfants.
…….. est Julie ?
C'est l'heure …….. il fait le plus chaud.

Séquence N°03	Séance : 06	Ecriture.

Objectifs :
Réalisation finale du projet

Matériel : Feuilles

Tu as appris à lire et à expliquer une règle de jeu ,à rédiger des consignes .
A présent, tu vas écrire, sous forme de fiche, une recette traditionnelle.
Il faudra ensuite classer toutes les recettes de la classe afin de les réunir dans un fichier.

Leçon :

Quelle informations doit comporter une recette ?
Comment s'appelle la recette que tu as choisie ?
Prends trios feuilles de papier:
-sur la première écrit la liste des ingrédients.
-sur la deuxième, la liste du matériel .
-sur la troisième les différentes étapes de la recette .
As –tu une astuce à ajouter pour que la recette soit encore mieux réussie .
Pour les ingrédients y a –t-il toutes les quantités ?
Combien dure le temps de la cuisson ?
Quelles sont les différentes étapes de la préparation?
Rédige au propre le contenu de chacune de tes feuilles .
Vérifie que les verbes que tu as employés sont bien à l'impératif ou à l'infinitif ?
Vérifie les accords ,la terminaison des verbes , consulte le dictionnaire pour l'orthographe des mots difficiles .
Quels éléments une recette doit –elle comporter? Dans quel ordre logique doit- on disposer les éléments une fiche de cuisine ?
A deux, avec ton voisin , demandez –vous où
placer les éléments suivants dans le schéma :

Le nom de la recette .
Les ingrédients .
Le matériel.
Une illustration .
Les étapes de la recette.
Le type .

A quel endroit indiquerais-tu pour combien de personnes la recette est donnée?
Quelles parties de la recette doivent porter un titre ?
Place les différents éléments de la recette dans l'ordre.
Recopie ton texte. Veille à écrire lisiblement.

Evaluation :

Je corrige et je réécris
Fais une première correction et aide –toi de la grille de relecture pour améliorer ton travail .
J'ai écrit de chaque rubrique .
J'ai rédigé au moins deux consignes par rubrique.
Je suis allé à la ligne après chaque consigne.
J'ai bien choisi les verbes qui indiquent les actions à faire et à ne pas faire.
J'ai mis les verbes à l'impératif, à la deuxième personne du singulier et j'ai fait attention à la terminaison.
J'ai utilisé la forme négative pour marquer les interdictions.

Je réalise :
Prends une feuille cartonnée et plie –la en deux.
Ecris sur la couverture le titre suivant :
Règles à suivre pour vivre dans un environnement sain.
L'intérieur, sur la page de gauche ,recopie les deux premières rubriques et sur la page de droite recopie la troisième rubrique.
Illustre chaque rubrique par un dessin qui correspond soit à un conseil soit à une interdiction.

Range ton dépliant avec le dossier documentaire que tu as réalisé avec tes camarades.
Il sera distribué pour la fête de fin d'année.